

Won't You Come Home

Choreographie: Anna den Otter

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Won't You Come Home (And Talk to a Stranger) von George Strait
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, lock, step, brush r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S2: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, close, back, touch, side, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S4: Rocking chair-out-out, hip bumps

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 6-8 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende